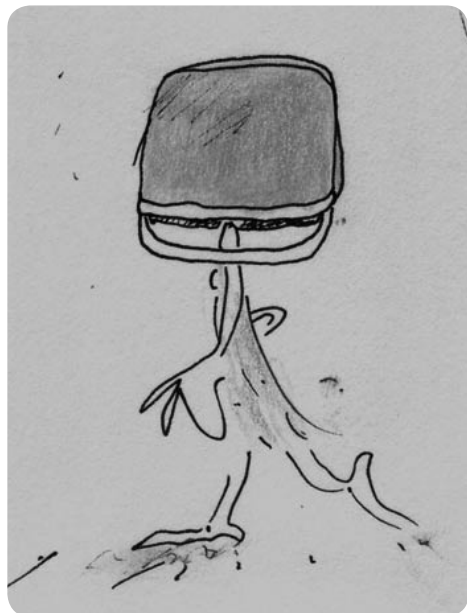


La saison culturelle 2011-2012 pour les écoles primaires

danse réfrigérée
dès 4 ans



Aire glacière par la Cie Pas de Loup
vendredi 21 octobre à 10h30 & 14h
salle B. Dufeu au Péage de Roussillon
durée : 40 min

Dans la lignée de leur dernier spectacle "Chuchotements de zèbre dans mon frigo", la compagnie Pas de loup maîtrise l'art de transformer un objet usuel en un sujet poétique. La glacière, invitée incontournable du pique-nique convivial, est recyclée pour devenir toute autre chose dans notre imaginaire.

Si la fonction première de la glacière est de garder au frais, ici, elle renferme de nombreux trésors et surtout des souvenirs. Quoi de plus ingénieux que

de les congeler pour les conserver...

Les objets frigorifiants composent un univers singulier qui va rapidement prendre vie sous les pas des danseurs explorateurs. Deux danseurs et quatorze glacières réunis dans un petit traité murmurant et réfrigéré.

Théâtre d'objets / création
écoles maternelles

Papa est en bas par la cie la Clinquaille

lundi 28 novembre à 14h & 15h15

mardi 29 novembre à 9h15 & 10h30 & 15h

jeudi 1er décembre à 9h15 & 10h30 & 15h

vendredi 2 décembre à 9h15 & 10h30 & 15h

Sémaphore de Roussillon

durée : 40 min



Ce jour là, papa est en bas, dans la cuisine.

Il moule une poule, en beau chocolat noir. Comme elle s'ennuie, il lui envoie un beau coq, tout de chocolat blanc vêtu. Ces deux voisins cohabitent, mais leur différence est si grande... Comment l'amour peut-il naître entre ces deux là ? C'est l'arrivée d'un petit oeuf à choyer qui va tout changer. Quel mystère ! Que peut-il contenir ?

La rencontre entre Christophe Roche et le chocolatier, Pierre Jouvenal, a été décisive. Si les arômes de chocolat chatouillent les papilles, c'est surtout la découverte de la cave de la chocolaterie qui va subjugué l'artiste. Véritable caverne d'Ali Baba, il s'y trouve de vieux objets argentés, des ustensiles oubliés : fouets, louches, gamelles, moules... En sortant, il croise les cocottes en chocolat dans la vitrine, l'idée du spectacle est né !



Théâtre d'objets & vidéo écoles élémentaires

Ligne d'horizon par le Lutin Théâtre d'images

lundi 5 décembre : 10h & 14h30

mardi 6 décembre : 10h & 14h30

jeudi 8 décembre : 10h30

salle B. Dufeu / Péage de Roussillon

durée : 50 min

Le décor est fait de papiers tendus, froissés, déchirés comme une page blanche où tout peut être écrit. Il y a aussi des journaux, des livres, des enveloppes, des lettres, des cartes maritimes ou d'aviation. Et puis il y a des pinceaux et deux corps blancs aux gestes précis à la lisière du comédien-danseur. Ils explorent, inventent et se font passeurs anonymes. L'un des personnages dessine. Il dessine une ligne d'horizon qui s'étire, s'étire jusqu'à ce qu'elle prenne vie, qu'elle forme un mot, une phrase, une histoire.

C'est le point de départ de ce spectacle qui mêle théâtre, vidéo, arts plastiques et marionnettes. Depuis l'aube de l'humanité, les Hommes ont cherché à communiquer entre eux, et n'ont cessé de développer de nouveaux langages. Malgré les évolutions techniques, le papier continue d'être un lien avec le vivant, transmetteur d'histoires, de traditions, de passions.



Théâtre CM2

L'adoptée par Lardenois et cie

jeudi 12 janvier et vendredi 13 janvier à 14h30

salle B. Dufeu à Péage de Roussillon

durée : 1h

Le public encercle la piste où se joue l'histoire racontée par Badine la voisine, pendant que le décor se construit sous nos yeux grâce à des projections vidéos.

Procolp est une vieille femme revêche qui n'aime pas être dérangée. Et puis un jour, arrive d'on ne sait où, un enfant étranger sur le pas de sa porte. Pas facile pour cette mégère de se faire à cette présence. Elle va chercher à se débarrasser de l'enfant, en vain. Alors, puisqu'il veut rester, elle le fera travailler. Entre eux, ce sera d'abord la guerre, les coups, puis la paix, l'acceptation des sentiments, et pour la vieille dame, l'illumination de l'enfance retrouvée.

Rom, gitan, tzigane, manouche, romanichel, bohémien, gens du voyage... Autant de mots pour signifier l'étranger indésirable. Ce texte de Joël Jouanneau aborde la question de l'acceptation de l'autre dans sa différence et donne une belle leçon d'humanité. Un plaidoyer pour la tolérance !

chanson & théâtre
écoles maternelles

Zébrichon par la Carton cie

lundi 5 mars : 9h15 & 10h30 & 15h

mardi 6 mars : 9h15 & 10h30 & 15h

jeudi 8 mars : 9h15 & 10h30 & 15h

vendredi 9 mars : 9h15 & 10h30 & 14h30

Sémaphore de Roussillon

durée : 30 min

Zébrichon a le cafard, ni blanc, ni noir. Il désespère, il se sent seul sur la terre. "Ohé, les mouettes, les corbeaux pourquoi vous venez jamais sur mon dos ?"

Un coup de blues, un jour de cafard, on ne sait plus trop où on en est, on voudrait être comme le voisin, on voudrait avoir des copains... et il suffit d'un petit rien pour qu'un sourire nous arrive, qu'une rencontre nous émeuve, qu'une chanson nous console.

Dans ce spectacle, Marion Dudouet chante et conte une histoire inédite écrite par Michèle Bernard et mise en scène par Luc Chareyron.

Il s'agit d'un petit zèbre qui voulait être gris mais aussi d'une souris, de Barbichu, de Coccinelle, de moi et de toi aussi... L'histoire de Zébrichon, c'est un peu notre histoire à tous.



danse contemporaine
écoles élémentaires

Susumna par la cie Litécox

jeudi 15 mars : 10h & 14h30

vendredi 16 mars : 10h & 14h30

salle B. Dufeu à Péage de Roussillon

durée : 1h

A l'instar de "Alice au Pays des Merveilles", de Lewis Carroll, ou de "Little Nemo", de Winsor Mc Cay, deux pièces majeures de la littérature anglaise, et de la bande dessinée américaine, cette

pièce chorégraphique pour 4 danseurs est dédiée à l'univers de l'enfance.

Les personnages-héros, tels les intrépides Alice et Nemo, vont vivre des aventures, traverser des épreuves, exprimer les peurs et les joies de l'enfance, et, poussés par leur curiosité naturelle, tenter de découvrir un pays imaginaire. Des personnages merveilleux et monstrueux, ordinaires et extraordinaires surgissent et se croisent.

Un décor surréaliste où couleurs, matières, surfaces, volumes et lumières donnent à l'ensemble un effet de qualité onirique, créant des paysages imaginaires composés d'éléments inattendus.

Une forêt de poupées argentées traversée par les jambes géantes d'une danseuse.

Un jardin extraordinaire au parterre parsemé d'énormes fleurs jaunes peintes à même le sol, à la façon des mangas. Un pont-aqueduc traversé par un train miniature, refuge ou perchoir, maison improbable.

Des jouets archétypes de l'enfance, cheval de bois, landaus, provoquant des situations décalées du réel.

Cirque écoles élémentaires

Atempo par Atempo circ

vendredi 11 mai à 14h30

Chapiteau Home Patoche / Salaise sur Sanne

durée : 55 min

Atempo est un spectacle avec de la musique en direct, des chorégraphies énergiques et du cirque contemporain de haut niveau. Le spectacle est le résultat d'un projet issu de la recherche scénique, chorégraphique et musicale à partir de trois disciplines de cirque : le mât chinois, la roue Cyr et la corde volante.

Atempo est un dessin musical, un espace irréel, un territoire indéfini où 4 personnages se rencontrent. C'est là qu'ils vont partager des fragments de deux réalités, l'une quotidienne et l'autre magique. Ils se connaissent... mais ne s'en souviennent pas... la musique sera la clé pour arriver à communiquer.



Pour tout renseignement ou réservation, contactez Philippe Denys, médiateur culturel à **tec**.

tel : 04 74 29 45 26 ou 06 48 20 43 03

@ : mediation-tec@orange.fr

Les spectacles : "Papa est en bas", "Zébrichon", "Susumna" et "Ligne d'horizon" sont réservés en priorité aux élèves des établissements scolaires des 4 communes de l'agglomération roussillonnaise : Roussillon, Péage de Roussillon, Salaise sur Sanne, Saint Maurice l'Exil.

Toutefois, les autres établissements scolaires qui souhaitent assister à l'un de ces spectacles peuvent s'inscrire en fonction des places disponibles. N'hésitez pas à nous contacter !

tec

association culturelle intercommunale
regroupant les communes de :

**Péage de Roussillon,
Roussillon,
Salaise sur Sanne,
Saint Maurice l'Exil**
et le C.I.E. Rhodia

42 rue Jules Guesde
38550 Saint Maurice l'Exil
tél. 04 74 29 45 26 - fax 04 74 86 61 58
www.travailetculture.com

ouverture des bureaux :
du mardi au vendredi de 9h à 12h
& 14h à 17h45
le samedi de 9h à 12h

